# HERALDO DE ALCOY

NÚM. 1.467 — DIARIO DE AVISOS, NOTICIAS E INTERESES GENERALES — AÑO VII




1902

## Jueves 24 de Julio

# Los dos cómplices

(CUENTO)

De tez rosada, ojos de azul ingenuo y tierno, bajo los mechones blancos de las cejas, cráneo casi completamente desnudo, con una media corona de pelos como algodón, labios irradiados por una sonrisa feliz, confiada, la sonrisa abierta y llena de franqueza del niño que se divierte inocentemente, el anciano, ceñido un frac de corte antiguo, de vistas demasiado anchas y de faldones demasiado estrechos, el vientre apretado por un chaleco que había debido conocer á su amo mucho más esbelto, las piernas envainadas en un pantalón que se obstinaba en dejar descubierta una media gris encima del zapato de charol algo descarado,—el anciano, digo,—aparecía como símbolo de bondad ingenua y respondía completamente al ideal que se suele tener del abuelo.

Se imaginaba con gusto que cada arruga de su frente escondía una virtud doméstica y que tenía en alguna parte nietos que se divertían en trepar á sus rodillas y en tirarle del bigote, para quienes siempre tenía los bolsillos llenos de bombones y la memoria repleta de cuentos.

Parecía tomar un vivo placer en ese baile que se daba en los salones del Gran Hotel Nacional, en beneficio de alguna caja de socorros.

En medio de tantos jóvenes elegantes, que lanzaban á los espejos miradas complacidas; en medio de tantas jóvenes, tan delicadamente lindas bajo el estremecimiento del tul y el brillo chispeante de la seda, parecidas á grandes flores pálidas y frágiles, ebrias de ingenuo orgullo, el buen anciano llevaba una nota de emoción deliciosa, y su presencia parecía no solamente aconsejar á la juventud á no perder ni un vals ni una cuadrilla, sino también á darle una especie de bendición familiar.

Las madres que charlaban, mientras las hijas daban vueltas, hacían su elogio, y su traje fuera de moda sólo excitaba indulgentes sonrisas.

Los faldones cortos de su frac evocaban en almas sensibles recuerdos preciosos. Algunas viudas recordaban suspirando, que sus esposos llevaban un frac semejante en el día de sus bodas, hacía veinte ó treinta años. Otras decían que la expresión de alegría tan sincera, tan desbordante, que se pintaba en su rostro, denotaba su triunfo al ver á sus hijas ó á sus nietas, bellas entre las bellas.

Pero sobre todo, provocaba la admiración de las damas, cuando bailaba. Tantos esposos en el vigor de la edad se entregaban en el salón de fumar á interminables partidas de naipes y tantos jóvenes prodigaban sonrisas fastidiosas y escépticas, recorriendo en grupos los saltos insensibles á las solicitaciones de los valses y dirigiendo á las señoritas miradas que las madres declaraban impertinentes, y él ¡qué lección estaba dando á todos esos mozalbetes el anciano!

¿Para qué se viene al baile si no es para bailar? Veinte años há, esas cosas no se habrían visto! En buena hora, ese anciano guardaba las tradiciones de la galantería!

En cuanto á mí, mientras seguía con un vivo interés las hazañas coreográficas del buen hombre, oí de repente un pequeño grito, al mismo tiempo que el ruido de una seda rasgada.

¡Ay! El buen anciano acababa de poner el pié sobre la cola de una bailarina y de arrancar del ruedo de la falda unos cincuenta centímetros de puntillas.

Se precipitó hacia la víctima del accidente y todo colorado, tembloroso, balbuceó:

—¡Oh, señorita, la suplico me disculpe;...Crea que estoy desesperado!... Es tanta la gente, que falta sitio para bailar!... Pero creo que esa desgracia se podrá reparar... Hay una costurera agregada al establecimiento... Al extremo de la galería, á la derecha...

—¡Cuánto siento!... ¡Cuánto siento!...

Toda pálida, las lágrimas en los ojos, la joven fué á reclamar los cuidados de esa providencial costurera, puesta por la previsión del director á la disposición de las bailarinas.

II

Instalada en un saloncito, poco descanso tenía la costurera. Casi á cada baile una graciosa joven venía llorando á pedirle que reparase algún accidente acaecido en su «toilette», una liga de la bata que se había descosido, una guirnalda de flores que amenazaba desprenderse...

Pero los accidentes más frecuentes eran debidos á la impericia de los bailarines: llevados por el torbellino de los valses, pisaban sin ninguna consideración las colas desgraciadas que rozaban sus piernas.

Se levantaron voces para compadecer á la víctima del buen anciano; pero esas mismas voces, lejos de agobiar al pobre hombre bajo una reprobación severa, le concedían circunstancias atenuantes... En un anciano, esto casi es escusable... Bailar á esa edad, es dar el buen ejemplo á todos esos mozos que pasan la noche en el *buffet*.

Como avergonzado de sí mismo, el buen anciano se fué tristemente á un salón lateral. Yo le compadecía vivamente y una simpatía naciente me atraía hacia él.

III

Me quedé profundamente estupefacto al verle invitar á una joven para el baile siguiente, que era una mazurca.

¡Por lo menos eso era tener valor!

Mientras saltaba con una gracia algo anquilosada, yo concentraba una atención particular en sus zapatos. Me quería convencer de que los había mirado mal al principio, por lo anchos y espesos que me parecían ahora. Se presentan á mis ojos como instrumentos de destrucción. Cada vez que una falda en su movimiento de abanico se acercaba á él, yo me extremecía. Tomaban un andar de martillo y extrañaba no tener el oído rasgado por la rajadura de los géneros.

Mientras tanto, la mazurca terminó sin novedades.

Siguieron «lanceros»... ¡Crac! A la tercera figura sonó un doble grito... Nuestro hombre había puesto sus dos zapatos sobre dos colas... ¡Y qué desastre!...

Una encantadora dama recogía consternada un gran pedazo de Chantilly negro, que cubría una tela de seda crema, mientras que una joven, con un traje de raso malva, todo descosido, se secaba nerviosamente los ojos.

Humilde, tembloroso, el buen anciano suplicaba que se le perdonase é insinuaba que la costurera sabría componerlo todo. Tenía lágrimas en la voz y sus mismas víctimas acabaron por enternecerse. Guió el traje malva y la falda Chantilly y hasta el salón reservado á la costurera, se confundió en saludos y se escapó.

Le seguí. Sus desgracias me lo volvían más interesante, excitando mi lástima. Se dirigió hacia otro salón del inmenso hotel donde los bailarines venían á descansar; pero también algunas personas que no gustaban del bullicio de los grandes salones, bailaban sobre una tupida alfombra.

Cuando vi al anciano que se inclinaba ante una señorita para pedirle un schottis, me pregunté si no era juguete de alguna pesadilla.

—El pobre hombre, de fijo que no tiene toda su razón, pensé con lástima. Van tres ó cuatro trajes que destroza y eso no le detiene... Y esa joven lleva un vestido delicioso. ¡Sería una verdadera lástima!

La orquesta tocaba el schottis. Me extremecí al mirar los zapatos del hombre que se levantaban.

De repente, la infortunada joven cayó como una flor arrancada por la tempestad; mientras que el anciano se enredaba en el guipur.

IV

—¡Esta vez, pensé, va á comprender y á detenerse por fin!

Pues juzgue usted de mi extrañeza cuando, al pasar por otro salón, vi al buen anciano que seguía bailando con toda serenidad! Y variando el campo de sus hazañas, ya en el jardín de invierno, ya en el salón Luis XV, visitando uno



ca de refugio, y caían al fin palpitantes y aterrados entre las mil manos que los perseguían. Blanquita, al pié de la Piñala, elevaba las suyas para cogerlos, sin haber soltado todavía la misteriosa cinta celeste. Ramiro Pérez se acercó á ella, trayéndole un gilguero y un canario: la Condesa lo miraba estupefacta, como si no pudiese comprender que aquel apuesto joven, que con tan respetuosa galantería hablaba á la inocente niña, fuese el mismo que acababa de oir ella expresarse como un carretero y discurrir como un canalla. Blanquita, llena de contento, besaba á los asustados pajaritos; Ramiro le ofreció el brazo, y ella lo fué á aceptar... Mas la Condesa se abalanzó, como una leona que defiende á sus cachorros, y agarrando á la niña por la mano, la separó bruscamente del elegante joven...

Ya no le parecían tan absurdos aquellos demonios que, según D. Rufino, veían pasearse en las colas de las señoras, los antiguos Padres del yermo.



entonces en el histórico y venerado lecho, que jamás había mancillado cuerpo alguno desde que el gran Carlos V lo ocupó una noche, á Ramiro Pérez, tendido panza arriba, con una pierna encaramada sobre otra, fumándose tranquilamente un gran cigarro. A su lado, otro joven cuyo rostro no podía distinguir, se ponía sobre el bien cortado frac, un dominó negro. La Condesa sintió tal movimiento de ira, que pensó ejecutar en Ramiro, lo que había pensado hacer con el lacayo: la conversación que sostenían los dos amigos, la distrajo sin embargo. Ramiro contaba entre carcajadas y palabras soeces, que hasta entonces había creído la Condesa patrimonio exclusivo de carreteros y gente abyecta, la pesada broma que acababan de jugar á D. Recaredo, avanzando luego en el terreno de las confidencias, refirió también la conspiración urdida entre Rilita y la de Peralta, él y Candidito, para obligar á la Condesa á dar aquel baile, no obstante sus escrúpulos de beata, que le hacían cerrar sus salones durante el tiempo de cuaresma. Habían engañado á la bondadosa señora con amenazas absurdas del Gobernador, comprendiendo que era eso lo bastante para que con su carácter quijotesco y altivo, se apresurase á dar la fiesta. Ramiro había sido el testigo falso que aseguró haber escuchado las amenazas proferidas por el Gobernador públicamente: Rilita y la de Peralta tomaron á su cuenta transmitir estos fingidos rumores á la Condesa, y Candidito remachó el clavo de la intriga, escribiendo un anónimo á D. Recaredo sobre el mismo tema. Un incidente estuvo á punto de dar al traste á última hora con toda la trama: empeñóse la arrogante Condesa en mandar al Gobernador, como un reto, una esquela de convite, y Rilita tuvo que poner en juego todas sus artimañas, para apoderarse á tiempo de aquella peligrosa esquela y hacerla pedazos.

Reíase á carcajadas el compañero de Ramiro al oirle, é interrumpía á veces su relación, con observaciones chisto-

por uno todos los salones del hotel, continuaba sacrificando los vestidos con un soberbio arrojo.

—¿Quién es, pues, ese endemoniado bailarín? me pregunté ansiosamente.

La casualidad me dió la clave del enigma.

Después del último baile, á las cinco de la mañana, vi al buen anciano dirigirse hacia el salón de la costurera que pasaba de los sesenta, burlona, lista, limpia, y oí ese fragmento del diálogo:

—¿Y bien, querida, qué tal han marchado los negocios?... ¡No dirás que no he trabajado bien; te he mandado por lo menos quince clientes!

—¡En buena hora, Serafín, no hemos perdido la noche!... He de haber ganado unos cien francos cuando menos!

El buen anciano era el marido de la costurera, y si bailaba con tan vehemente ardor era sencillamente para procurar trabajo á su mujer...

GASTÓN DERYS.



TRIBUNA LIBRE

# Servicio militar obligatorio

AL SEÑOR DON JOSÉ CANALEJAS

No escapará de seguro á la clarividente penetración de usted, que una de las cuestiones que más pronta resolución reclama, es, sin duda alguna, el planteamiento del servicio militar obligatorio.

Cuestión es ésta que, puesta sobre el tapete mil veces, otras tantas ha hecho retroceder á los gobernantes, espantados ante la sola enunciación de esto, que á ellos se les antoja problema irresoluble.

Tal problema, entendemos nosotros, debe afrontarse resueltamente en las Cortes por medio de una proposición de ley, en la cual, después de consignar que el servicio militar es obligatorio para todos los españoles, con las excepciones físicas y morales correspondientes, se incluyera además esta excepción:

«Quedan excluídos del servicio militar los jóvenes que demuestren ante un tribunal nombrado al efecto, saber leer, escribir y las cuatro reglas fundamentales de la aritmética.»

Por si la controversia de que fuera objeto esta idea estuviera basada en que con ella defendíamos de un modo muy directo los intereses de ciertas clases sociales, nosotros contestaremos á esos argumentos que nada más lejos de nuestro ánimo, pues demócratas de convicción profunda, nuestras ideas no tienden nunca al beneficio de clase determinada, sino al bien común de la patria.

Para demostrarlo así, en la ley que declarase el servicio militar obligatorio, pondríamos un artículo concebido en estos términos:

«La presente ley no empezará á regir hasta dos años después de promulgada.»

Consideramos que el tiempo marcado en este artículo, que bien puede llamarse transitorio, es suficiente para que los jóvenes que en esa fecha han de ingresar en quinta, se pongan en condiciones de acogerse á la nueva excepción, con lo cual queda demostrado que no tiende ésta á favorecer intereses personales de ninguna clase.

Del espíritu de esa ley obligando á todos al servicio militar con la excepción por nosotros indicada, se deduce que esta excepción solo se tendría en cuenta cuando hubiese jóvenes que á ella no pudieran acogerse, pues en caso contrario la excepción no tendría mérito y, por lo tanto, los mozos irían á servir por el número que les hubiese correspondido.

Dos grandes beneficios obtendríamos con una ley dictada sobre estas bases.

Por el primero, esto es, con la implantación del servicio militar obligatorio, acabaríamos con ese irritante privilegio que da el dinero para eximirse del sagrado deber de servir á la patria; por el segundo, conseguiríamos en plazo muy breve, sin gastos y sin sacrificios por parte del Estado, un aumento de cultura popular tan grande, que tendríamos la inmensa satisfacción de ver cómo en pocos años bajaba algunos millones ese número horroroso de analfabetos, de cuya existencia en nuestro país dan tan elocuente y dolorosa prueba, entre otras muchas cosas, las estadísticas oficiales.

De todos los medios puestos en práctica para llevar la cultura al pueblo, creemos que ninguno produciría resultados tan positivos como éste, y dispénsenos la inmodestia en gracia á estar inspirada nuestra idea en hacer extensivos á todos nuestros hermanos los incalculables beneficios que al hombre y á la sociedad traen, como consecuencia inmediata, el aumento de ilustración y cultura.

No hemos de entretenernos en el desarrollo de este extremo que está en la conciencia de todos, porque ejemplo de ello tenemos hoy en la historia de las naciones que por haber atendido á la difusión de la enseñanza se han colocado en lugar preeminente á la cabeza de las naciones civilizadas.

Aquí donde la común apatía y los pocos recursos de nuestro ministerio de Instrucción pública hacen que de diez y ocho millones de españoles, once millones no sepan leer ni escribir, todos los medios que se pongan en práctica para combatir ese mal tan grave, nos parecerían pocos y merecerían nuestra gratitud.

Esta trascendental y necesaria reforma tiene su justo y natural defensor en el señor Canalejas, quien adornado de condiciones poco comunes, ha enarbolado con valentía jamás vista la hermosa bandera de la democracia.

Con los múltiples conocimientos del señor Canalejas y su práctica de gobernante experto, puede indicar el momento oportuno de llevar á nuestra legislación las dos ideas por nosotros propuestas, si después de sometidas á maduro examen las creyese dignas de ello.

Por nuestra parte concluiremos declarándole, que al molestarle hoy con la exposición de nuestro pensamiento, lo hemos hecho, no por creer que sea ésta la última palabra en la resolución de esos dos grandes problemas nacionales, sino porque nuestro buen deseo nos inspira la fe de que nuestra idea puede ser beneficiosa al bien de la patria.

RAUL.

# MI MUERTO

Una débil mujer me lo ha matado,
y en verdad que lo tengo merecido,
que no es ley del amor la del descuido,
y debe sucumbir el confiado.

En el pecho lo llevo sepultado,
y al tocarlo no siento ni un latido;
parece que por siempre se ha dormido
parece que jamás ha palpitado.

Muerto sobre la cruz de tus dolores,
descansa, corazón de mis amores,
pues de tu fuego se extinguió la llama...

A no ser que llegase un ángel bueno,
como á Lázaro un día el Nazareno,
y te dijese:—¡Resucita y ama!

JOAQUÍN ALCAIDE DE ZAFRA.



# EL TRABAJO

—Morirás—le dijeron tan pronto como pudo oirlo—y el barro de tu cuerpo se pulverizará, confundiéndose con la tierra de donde tuvo origen; y borrará tu imagen de todas las retinas, la sucesión interminable de unas y otras que atropelladamente se disputen las vibraciones del éter y la sensibilidad nerviosa; y el ruido de la vida del mundo apagará para siempre el eco de tu voz; y el recuerdo de tu vida y tus acciones desaparecerá de todas las memorias, obscurecido por la sombra de nuevas impresiones que orienten la atención y dispongan los afectos hacia nuevos objetos; y tus desvelos serán estériles porque sus frutos se perderán en el vacío del olvido.

Y, ante tal perspectiva, el hombre armado con los únicos arreos de su inteligencia y de su voluntad, se lanzó, intrépido y denodado, por los breñales de la ignorancia, tras la realización de los sueños que columbró el alto lugar de la sabiduría, de donde se había de ver el mundo iluminado con luz blanquísima, reveladora del bien y del mal, de la fealdad y de la belleza.

Y trabajó.

Y con el trabajo, con la perseverancia, con el sacrificio y hasta con el martirio por la satisfacción de sus ambiciones, sacudió el yugo de su salvaje condición y se hizo libre en el mundo; y la figura de su cuerpo la perpetuó en mármoles y en bronces, que dieron forma eterna al barro de su carne; y la pintura y la fotografía dejaron á la posteridad la imagen de su persona, fija en lienzos y cristales; y su imaginación sacó de la ignorancia portentosos inventos que conservaron el eco de su voz y la transmitieron á distancias enormes en un momento; y por su mano, trazó signos con que perpetuar sus ideas y construyó, con la imprenta los moldes eternos del pensamiento, fijándose en los libros que sirvieran de faro en los negros mares de la ignorancia; y, con la sangre de sus venas y el calor de su corazón, engendró una prole que conservará siempre en la memoria, venerándolo como reliquia santa, el recuerdo de quien le dió su vida...

B. MONTOYA.

# CURIOSIDADES

DEL ESTORNUDAR

Por regla general el estornudo es el aviso que da la naturaleza de que cierta parte del cuerpo se halla expuesta á una temperatura más fría que otra y que se toma un resfriado; raro es que un niño estornude más de dos veces; la transpiración se promueve en la primera edad. El anciano, al contrario, estornuda de media hasta una docena de veces seguidas, con ruido y estallido peculiar. Trabajo cuesta hacerle transpirar ó sudar.

Cuando alguien se sienta en alguna corriente de aire no tarda en estornudar, con lo que le anuncia la naturaleza que toma un resfriado. En este caso lo que debe hacer para evitar un fuerte catarro ó cosa peor, es levantarse y beber un vaso de agua fría, para mantener la ligera transpiración que el estornudo ha producido.





sas y palabras ó interjeciones groseras, dignas de una taberna. Una cosa llamó la atención de la Condesa, despertando su curiosidad al mismo tiempo que su ira: había observado que en todo el transcurso de la conversación, la designaban á ella invariablemente con el extraño nombre de *La Gorriona*.

—¿Pero qué demonio de empeño tenían ustedes en que la Gorriona diese el baile?—preguntó á Ramiro su amigo.

—Pues ahí verás, chico;—replicó éste. Flaquezas humanas... La de Peralta, que es capaz de vender á su padre por lucir un trapo, necesitaba ocasión en que estrenar ese mamarracho de traje de maja que había encargado á París, y que llegó tarde... Ritita y Candidito trabajaban de común acuerda, y, ó yo me engaño mucho, ó sus planes eran más vastos. La tal Ritita es una vaca brava, y Candidito un pillo que sabe torearlas... Ellos fueron los del empeño de los disfraces, y ya sabes, chico, que á río revuelto ganancia de pescadores... En cuanto á mí, prosiguió Ramiro, revolcándose en el lecho de Carlos V con cierta exaltación nerviosa; necesitaba coger á tiro en alguna parte á mi palomita.

Y aquí comenzó á exponer Ramiro la pasión que Blanquita le inspiraba, con tan cínica caridad, con tan obscena franqueza, que la infeliz señora adivinaba el sentido de sus inmundas frases sin entenderlas del todo, como se adivinan á través de la tierra removida de una sepultura, la carne podrida y los gusanos hediondos. La ira, la sorpresa, el dolor, la vergüenza, el espanto, la ahogaban de tal modo, que, en la imposibilidad de huir por ninguna parte sin dar un escándalo, tuvo que apoyarse en la sucia pared cubierta de telarañas... La música del *minué* resonaba mientras tanto á lo lejos, señoril, seria y acompasada como un cántico de Iglesia.

—¡Este es el revés... allí está el derecho!—pensó la



Condesa acordándose, al oirla, de la frase de don Rufino.

Cesó al fin la música de tocar, y oyóse entonces un alegre rumor de voces y de risas, que lentamente se aproximaba: el *minué* había terminado, y llegaba la hora de romperse la Piñata. Un gran tropel de jóvenes entró entonces en la cámara de Carlos V, á dejar unos los dominós y otros á tomarlos. La Condesa pudo apreciar entonces lo que era la comedia *vista entre bastidores*, como si el mismo Asmodeo, el asqueroso demonio de la impureza, se hubiese encargado de descorrer ante ella aquel telón repugnante... Oyóse llamar mil veces la Gorriona; oyó barajar los nombres, la hermosura, la fama y la honra de aquellas pobres mujeres que á dos pasos de allí se encontraban, entre relaciones escandalosas, suposiciones atrevidas, chistes obscenos, asquerosas jactancias, deseos monstruosos, calumnias terribles, verdades ocultas... La Condesa se tapó los oídos, porque le parecía hallarse en el fondo de la cloaca inmunda, por donde desaguaba aquella corrompida juventud las torpes pasiones que en ella excitaba el baile.

—¡Entre bastidores... entre bastidores!—gemía, despedazando el pañuelo de rabia.

La alegre algazara aumentaba en la galería, y poco á poco fué quedando desierta la cámara de Carlos V. La Condesa se decidió al fin á mirar por la rendija del tapiz, y no vió á nadie: salió entonces como pudo al interior de la pieza, arrastrándose casi á gatas por debajo de la tapicería. Arreglóse el desorden de su traje, limpióse el polvo, quitóse las telarañas pegadas al vestido, y salió á la galería. Un alegre clamoreo resonó en aquel momento. La Piñata acababa de romperse: una lluvia de dulces caía sobre los circunstantes, y una porción de espantados pajaritos se elevaban en el aire, chocaban contra los primorosos arabescos del techo, buscando salida, volvían á caer, tornaban á remontarse en bus-




Continúan con toda actividad en este término municipal las faenas de la trilla.

Los resultados son excelentes, según hemos oído decir á los agricultores, mostrándose estos muy satisfechos de la presente cosecha.

Si se confirman las noticias relativas al buen precio que alcanzarán este año los vinos, la situación angustiosa de los labradores mejorará notoriamente.

Dios quiera que tan placenteras esperanzas se truequen en risueñas realidades.

—Ayer hizo un día bastante agradable en esta ciudad.

El calor no fué tan excesivo como en anteriores días, y por la tarde se disfrutó de un airecillo fresco que hizo muy agradable la temperatura.

—Como todos los años la Ilustre y Real Fabrica de Paños de esta ciudad, celebrará pasado mañana, día propio de su esclarecida patrona Santa Ana, los siguientes cultos: á las nueve Misa mayor á grande orquesta y sermón por el distinguido y sabio orador Dr. D. Rigoberto Domenech Valls, Pbro., Catedrático del Seminario Conciliar Central de Valencia.

—En la iglesia del Santo Sepulcro se practicará hoy jueves, al anochecer, el ejercicio de costumbre con exposición de S. D. M.

—Con destino al servicio público, va á construirse una fuente, con agua de los manantiales del Molinar, en la plaza del Mercado, junto á los arcos contiguos á la calle de San Juan.

Se dotará á dicha fuente de una buena boca de desagüe, para que la limpieza de vasijas y cacharros pueda hacerse sin perjuicio del aseo del Mercado y sin que se produzcan olores malsanos.

—En la extraordinaria corrida de beneficencia, que se verificará en Alicante el día 3 del próximo Agosto, se lidiarán ocho toros del Saltillo, dos de ellos por caballeros en plaza, y los restantes por Fuentes y Bombita, con sus correspondientes cuadrillas.

De los toros rejoneados que no sufran la muerte á manos de los caballeros en plaza, se encargará el «Templaíto» de firmarles el pasaporte.

Hay verdadero entusiasmo en Alicante y los pueblos de esta provincia por ver esta corrida, que será presenciada por muchos alcoyanos, pues también aquí son en gran número los que se disponen á trasladarse á la capital.

La corrida ha sido organizada por nuestro distinguido amigo D. José Atienza, presidente de la Diputación, auxiliado de los diputados que forman la Comisión Provincial, en favor de los establecimientos de beneficencia, y es de desear que el éxito mas completo corone los desvelos de todos aquellos señores.

—Observamos que la «Gaceta», equivocándose (lo que en ella no es nuevo), rectifica la declaración de algunos de los billetes que el Banco de España ha acordado retirar, y las rectificaciones son que los de 25, 50, 100, 500 y 1.000 pesetas, en vez de ser del año 1895 corresponden á la emisión de 1875, y los de 50 y 250, en vez de ser de la emisión de 1898 corresponden á la de 1878.

Lo cual nos apresuramos á consignar para evitar perjuicios á nuestros lectores.

—El número de esta semana de «Actualidades» contiene cuatro páginas de una gran información con doce grabados de la embajada japonesa y maniobras militares, hecha por el reputado artista D. Hermenegildo Otero.—Hermosa portada en colores (Despojando el jardín).—Otra segunda portada artística.—Las verbenas de Madrid, con ilustraciones.—Vistas del Japón, Dinamarca, Holanda.—Tres hermosas planas artísticas con grabados tirados en color.—Cuentos ilustrados, historietas.—Retratos de Joaquín Sigüenza, García Navarro, José Pinilla.

Colaboran en este número distinguidos escritores.

Su precio: 20 céntimos.

**Triunfo científico**

Diariamente dan excelentes resultados en todos los países los medicamentos COSTANZI que curan cualquiera enfermedad. Para más detalles léase el anuncio «Confites antivenéreos, Roob antisifilítico, Inyección Vegetal COSTANZI».

—Agenda Culinaria para 1902, libro de la compra con minutas y recetas para cada uno de los días del año, por la DUQUESA LAURA.

Precio: En Madrid, encartonada, 2 pesetas; en provincias, idem, 2'50 id.

Este importante libro contiene: Calendario para todo el año.—Agenda en blanco para apuntar los gastos de la compra.—Dos minutas, una de almuerzo y otra de comida, para cada uno de los días del año, etc.

Se halla de venta en la Librería editorial de Bailly-Bailliere é hijos, Plaza de Santa Ana, número 10, y en todas las librerías de Madrid y provincias.




Santo de hoy.—Santa Cristina.

Santo de mañana.—Santiago apóstol, patrón de España y San Cristóbal.






INFORMACIÓN ESPECIAL DE NUESTRO CORRESPONSAL SR. PUIG

**Juramento del clero**

París.—Los periódicos católicos protestan contra el proyecto atribuído al Gobierno de obligar al clero á prestar juramento á la República y á las leyes antes de poder ejercer sus funciones, puesto que dicho juramento implicaría el acatamiento á la ley contra las Congregaciones religiosas.

**Despedida de Glober**

Lisboa.—El comandante boer Glober ha dirigido á los periódicos una carta de despedida, haciendo constar su gratitud y la de todos sus compatriotas por la cordialidad y cortesía con que han sido tratados durante los quince meses que han permanecido en el reino.

**Novios excéntricos**

Londres.—Han llegado á Douvres los jóvenes esposos Bradley, procedentes de Nueva Escocia, los cuales han tenido la humorada de atravesar en bote el Atlántico, efectuando así su viaje de boda.

**Rapto de un obispo**

París.—Según un despacho de Sofía (Bulgaria), el obispo servio de Uskule, llamado Firmiliana, y cuya consagración estuvo á punto de producir la guerra civil en los Balkanes, ha sido raptado por sus enemigos, que le condujeron hacia las montañas, donde debe de estar escondido.

Se ignora su paradero.

**Los jefes boers**

Londres.—El día 25 de este mes llegará á Soctuamplon Lucas Meyer y marchará en seguida á Holanda.

El antiguo ministro de Negocios extranjeros del Transvaal, Mr. Relitx, llegará á Nápoles el 4 de Agosto á bordo del «Kanzler».

Los generales Botha, De Wet y Delarey se embarcarán para Europa el 30 del actual.

**Consejo**

Madrid 23 (10-30)

Esta tarde ó mañana se reunirán probablemente los ministros en Consejo presidido por el Sr. Sagasta.

En esta reunión informará el general Weyler á sus compañeros de los detalles acordados con el Rey sobre las próximas excursiones de S. M. á Asturias y Galicia.

**Nombramiento**

Madrid 23 (14-25)

Entre los decretos de Guerra que ha sometido el general Weyler á la firma de S. M., figura uno nombrando al general Borbón y Castellví, gobernador militar de Barcelona, cargo vacante por fallecimiento del Sr. García Navarro.

**De viaje**

Madrid 23 (19-5)

El viaje de la reina á Viena, durará el tiempo que permanezca el Rey en su excursión por Asturias y Galicia.

**Consejo**

Madrid 23 (20-10)

Se ha celebrado el Consejo de ministros anunciado en mi telegrama de esta mañana.

El ministro de la Guerra niega que se le hayan opuesto dificultades á los nombramientos propuestos.

# ANUNCIOS

## LA SALUD A DOMICILIO--LA MARGARITA EN LOECHES

Tomando una cucharada de las de café, al día, antes de cada comida, prepara la digestión y abre el apetito.

Como purgante, á las dos horas deja libre al paciente. El agua puede conservarse sin perder sus virtudes.

Antibiliosa, antiescrofulosa, antiherpética, antisifilítica, antiparasitaria y MUY RECONSTITUYENTE.—Con esta agua de uso general hace CINCUENTA AÑOS se tiene LA SALUD A DOMICILIO.—Premiada siempre la primera con diplomas, grandes medallas de oro y distinciones.

Depósito central: Jardines. 15, bajos Madrid.—Prevenirse contra anuncios de aguas LLAMADAS naturales y que pretenden ser iguales y aun mejores, y dicen que no irritan, y es porque carecen de fuerza: la de LA MARGARITA se adapta á TODOS los estómagos, no IRRITA, y mezclándola con agua resulta aún MUY superior á las similares. Aunque como purgante no tiene igual el agua de LA MARGARITA, sus condiciones terapéuticas tampoco.—Hecho el análisis por Mr. HARDY, químico ponente de la Academia de Medicina de Paris, fué declarada esta agua la mejor de su clase, y del minucioso reconocimiento practicado durante seis meses por el reputado médico Dr. D. Manuel Saenz Diez, acudiendo á los copiosos manantiales que nuevas obras han hecho aun más abundantes, resulta que LA MARGARITA DE LOECHES, es entre todas las conocidas y que se auncian al público, la más rica en sulfato sódico y magnésico que son los más poderosos purgantes, y la única que contenga carbonato ferroso y manganoso, agentes medicinales de gran valor como reconstituyentes.—Tienen las aguas de LA MARGARITA doble cantidad de gas carbónico que las que pretenden ser similares y es tal la proporción y combinación en que se hallan sus componentes, que las constituyen en un específico irreemplazable para las enfermedades herpéticas, escrofulosas y de la matriz, sífilis inveteradas, bazo, estómago, mesenterio, llagas, toses rebeldes y demás que expresa la etiqueta de las botellas que se expenden en todas las farmacias y droguerías principales de todas partes.

SU GRAN CAUDAL DE AGUA, de que carecen las demás aguas, le permite tener un GRAN ESTABLECIMIENTO DE BAÑOS abierto del 15 de Julio al 15 de Setiembre. Pedir prospectos y hojas clínicas que se entregan gratis, Madrid, Jardines, 15, bajos.—Es tal su aceptación por sus grandes resultados terapéuticos, que en el último año se han vendido MAS DE DOS MILLONES DE PURGAS.

## ELIXIR DE GUAYACOL DEL DR. TORRENS

PRIMER PREPARADO DE GUAYACOL EN FORMA DE ELIXIR

Medicamento heróico para la curación de la **TISIS PULMONAR**. De resultados seguros para combatir las **Toses pertinaces, enfermedades del pecho, catarros de los bronquios, resfriados antiguos, etc.**—Muy útil en la convalecencia de la pulmonía.—En la inmensa mayoría de casos basta consumir solo UNO ó DOS frascos para alcanzar la **COMPLETA CURACION.**

Los resultados son todavía mucho más rápidos si se emplea este preparado para la curación de un SIMPLE RESFRIADO ó CATARRO.

«El Elixir de Guayacol del Dr. Torrens,» vistas numerosas decepciones de planes terapéuticos racionalmente dirigidos á combatir la *tuberculosis pulmonar crónica*, ha sido especialmente el objeto de mis observaciones, sorprendiéndome con inusitada satisfacción los rápidos y poderosísimos efectos favorables que con su empleo obtuve.—Dr. J. Luis Vidal.

«El Elixir de Guayacol Torrens,» debido á su preparación especial, es el mejor remedio de la tuberculosis, pues sin duda alguna, aminora los padecimientos de los tísicos y detiene la marcha del proceso tuberculoso.»—Dres. Valls, Gozalbez, Espinós, Vidal y Llobregat.

«El Elixir de Guayacol Torrens» al contrario de lo que sucede con los demás balsámicos, descongestiona rápidamente el parenquima pulmonar y por ello es útil, no sólo en las pulmonías, sino en todas las bronquitis y hasta en las hiperemias del pulmón.—Dr. Valls.

«El Elixir de Guayacol Torrens,» es la mejor preparación conocida para combatir con exito las afecciones del aparato respiratorio.—Dr. Quilis.

«El Elixir de Guayacol del Dr. Torrens.» es un preparado utilísimo en las afecciones de las vías respiratorias, y que vale la pena sea conocido de los médicos, pues puede reportarles grandes beneficios.—Dr. Luis Valls.

El éxito alcanzado con el «Elixir de Guayacol Torrens,» ha sido tan satisfactorio, que no he dudado un momento en hacerlo público y manifestárselo al Doctor Torrens.—Emilio Gozalbes, licenciado en medicina y cirujía.

Llamo la atención de los médicos y enfermos sobre la utilidad indiscutible del «Elixir de Guayacol Torrens,» en la tuberculosis, pues llena mejor la indicación morbosa que otro medicamento antiséptico pulmonar.—Francisco A. Llobregát, licenciado en medicina y cirujía.

He usado en varios casos el «Elixir de Guayacol Torrens,» en dos de ellos en unión de otros compañeros de consulta, y siempre he obtenido brillantes resultados.—Dr. Tomás Babiera.

He obtenido muy buenos resultados en cuantos casos he empleado el «Elixir de Guayacol Torrens,» no sólo en el curso de las afecciones agudas y crónicas de las vías respiratorias, sino en la convalecencia de las mismas.—Dr. Paulino Valiente.

He ordenado infinidad de veces el «Elixir de Guayacol Torrens,» y me cabe la satisfacción de hacer público que en todas ellas he obtenido un éxito completo.—Dr. Pérez Castillo.

NOTA. Otra preparación con el mismo nombre de **Elixir de Guayacol** se ha hecho *posteriormente*, pero su composición es distinta del **Elixir de Guayacol del Dr. Torrens.** A la clase médica y al público dejamos la apreciación de las diferencias y el juicio que de ellos formen.

Para la venta: Farmacia del Dr. Torrens, plaza del Mercado, núm. 73, Valencia: junto á la Droguería de La Luna.
En Alcoy, D. Camilo Pérez, San Lorenzo 3 y la señora Viuda de R. Alfonso, Mercado 20 y 22.

## NERVIOS Curación segura de las enfermedades NERVIOSAS

tomando el acreditado elixir polibromurado Bertrán. ¡¡11 años de gran éxito!! Producto único en España, para curar la *epilepsia* (mal de San Pau), *histerismo, baile de San Vito, neuralgias rebeldes, migraña, palpitaciones de corazón, vértigos, temblores, agitación nocturna, desvanecimientos, insomnios, asma* y demás accidentes nerviosos.—Venta en Barcelona: Farmacia Bertrán, plaza de Junqueras, número 3.—En Valencia: Farmacia del Dr. Costas, Sombrerería 5.

## ¡A los enfermos del estómago!

Antidispépsico MARTINEZ

Su acción es tan inmediata y eficaz en el dolor de estómago, en la acidez, en los vómitos, en la flatulencia, en la diarrea, en la astricción pertinaz y demás trastornos del aparato digestivo, que cuantos señores Médicos conocen nuestra preparación la prescriben con preferencia á sus similares.

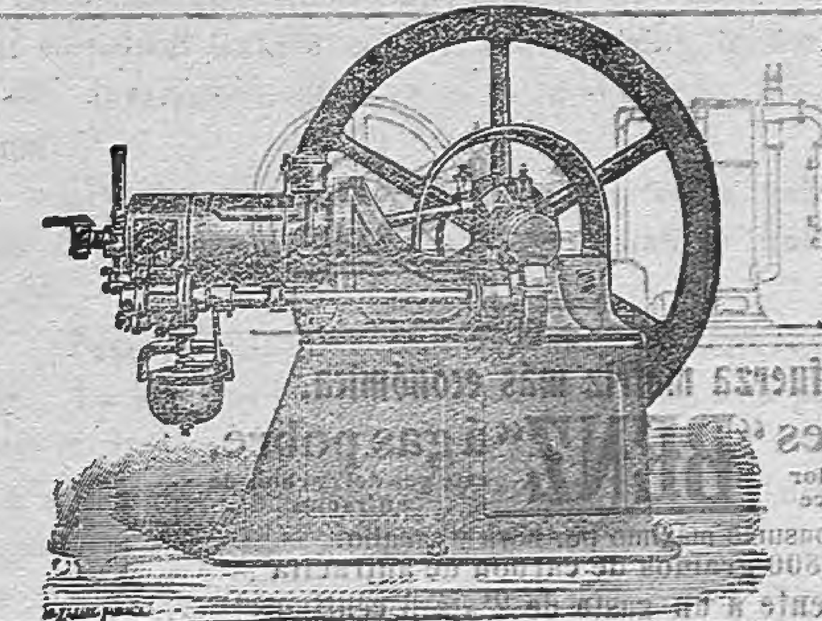
De venta en Alcoy, Farmacia de la Viuda de D. Rafael Alfonso.—En Valencia, Droguería de la Luna.

## GASMOTORENFABRIK DEUTZ

EN COLONIA DEUTZ
única casa constructora de los
MOTORES LEGITIMOS OTTO

MAS DE 58,000 MOTORES VENDIDOS

MOTORES ELÉCTRICOS



para gas de alumbrado, gas de aceite, gas de orujo, gas pobre (Dawson), gas hidrógeno, gas de altos hornos, para alcohol, petróleo y bencina y

GENERADORES DE GAS POBRE POR ASPIRACIÓN

lo más práctico, lo más sencillo y lo más económico, no ofrece ningún peligro y puede colocarse en sitio reducido.

**Representante: ERNESTO STIERLEN**
*Calle del Miguelete, 1.—VALENCIA*

## Emulsión Española DEL DOCTOR TRIGO

Unica de España premiada en la Exposición de París 1900.—Medalla de oro en la de Niza 1901.

Preparada con aceite puro, *verdadero, garantizado*, de hígado de bacalao de Noruega é hipofosfitos y con ayuda de aparatos movidos á vapor, esta Emulsión es *realmente* tan buena como la mejor extranjera y produce resultados maravillosos en los casos de escrófula, raquitismo, falta de desarrollo en los niños, debilidad general, enfermedades del pecho, etc., etc.

Pedir siempre *la legítima Emulsión del Dr. Trigo.*

Se halla de venta en todas las farmacias y droguerías de España.

LABORATORIO DEL DR. TRIGO, SAGUNTO, 144.--VALENCIA



## ANUARIO DEL COMERCIO DE ESPAÑA

CUBA, PUERTO RICO, FILIPINAS, ESTADOS HISPANOAMERICANOS Y PORTUGAL

Vigésimacuarta edición, 1902.
(BAILLY-BAILLIERE)

**Ilustrado con los mapas de las 49 provincias de España y el de Portugal.**

Premiado con Medalla de Oro en la Exposición de Matanzas 1881 y de Barcelona 1888, Medalla de Plata en la de París 1889, Gran Diploma de Honor en el Concurso Internacional de Madrid de 1890, la más alta recompensa en la Exposición de Chicago de 1893 y Medalla de Oro en la de París de 1900.

RECONOCIDO DE UTILIDAD PÚBLICA POR REALES ÓRDENES

*Obra útil é indispensable para todos. Evita pérdida de tiempo.—Tesoro para la propaganda industrial y comercial.—Este libro debe estar siempre en el bufete de toda persona, por insignificantes que sean sus negocios.*

**Precio: 25 pesetas** (franco de portes).

Se halla de venta en la Librería editorial de BAILLY-BAILLIERE É HIJOS, Plaza de Santa Ana, núm. 10, y en las principales del mundo.

## HERALDO DE ALCOY

DIARIO DE AVISOS, NOTICIAS E INTERESES GENERALES

PRECIOS DE SUSCRIPCION

| | |
|---|---|
| En Alcoy, un mes | 1 pta. 50 cts. |
| Fuera, trimestre | 5 » |
| Extranjero, trimestre | 10 » 50 » |

**ESQUELAS DE DEFUNCIÓN**

Se reciben en la imprenta de este periódico, á cualquier hora del día y de la noche.

REDACCION, ADMINISTRACION É IMPRENTA

**Arias Miranda, 1, bajos**

## PÁGINAS SUELTAS

POR

Julio Puig Pérez

Se vende en la Administración de este periódico á UNA peseta el ejemplar.

## IMPRENTA DEL HERALDO DE ALCOY

En este establecimiento se hacen toda clase de impresos á precios sumamente económicos.
Sobres y papel timbrados. Esquelas de defunción. Tarjetas de visita.
Gran novedad en todos los artículos.

Arias Miranda, 1, bajos